### UMOWA WYDAWNICZA nr …………../2014

Dnia ………….. 2016 r. w Sosnowcu pomiędzy:

Wyższą Szkołą Humanitas z siedzibą w Sosnowcu przy ul. Kilińskiego 43

reprezentowaną przez:

mgr Aleksandra Dudka – Kanclerza

zwaną dalej Wydawcą,

a Autorem którym jest:

**….………………………………….**

***(imię i nazwisko)***

**………………………….…………**

*(adres)*

zwanym dalej Autorem, została zawarta umowa następującej treści:

 1

1. Autor napisał utwór pt.: **„………………………………………………………………..”** zamieszczony w utworze zbiorowym pt.: **……………………………………………….**, pod redakcją naukową …………………………………………… (zwany dalej utworem).
2. Dostarczony Wydawcy przez Autora oryginał z chwilą jego przyjęcia przez Wydawcę przechodzi na jego własność.
3. Autor oświadcza, że zachowuje duplikat utworu.

 2

1. Autor oświadcza, że jego utwór jest całkowicie oryginalny, nie zawiera zapożyczeń
z innego dzieła oraz innych treści mogących naruszać prawa osób trzecich oraz jest wykonany pod względem merytorycznym, formalnym i językowym ze starannością, według standardów wydawniczych obowiązujących w Oficynie Wydawniczej „Humanitas” i na poziomie wymaganym przy wydawaniu tego rodzaju utworów drukiem oraz w formie elektronicznej.
2. Autor oświadcza, że przejmuje na siebie wszelkie roszczenia osób trzecich wobec Wydawcy stwierdzone prawomocnym orzeczeniem sądu, wynikłe z naruszenia praw osób trzecich do utworu.

 3

1. Autor przenosi na Wydawcę nieodpłatnie całość niewyłącznych autorskich praw majątkowych do pierwszego i kolejnych wydań utworu wraz z niewyłącznym prawem wykonywania zależnego prawa autorskiego do utworu – zarówno samodzielnie, jak i w zestawieniu z innymi utworami lub materiałami niespełniającymi cech utworu − na następujących polach eksploatacji:
2. utrwalanie i zwielokrotnianie techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową oraz na nośnikach magnetycznych, optycznych i elektronicznych, w nieograniczonej liczbie egzemplarzy i dodruków;
3. wprowadzanie do obrotu i rozpowszechnianie egzemplarzy lub innych nośników we wszelkich kanałach dystrybucji, bez względu na grupę odbiorców,
a w szczególności poprzez sieci handlowe, sprzedaż kioskową, inserty z prasą, kluby książki, sprzedaż wysyłkową (w tym za pośrednictwem Internetu) oraz sprzedaż business to business (dostawa na zamówienie firm), a także poprzez bezpłatne rozdawnictwo;
4. użyczenie, dzierżawa lub najem egzemplarzy;
5. wprowadzenie do pamięci komputera i przechowywanie w pamięci komputera;
6. publiczne udostępnianie za pośrednictwem sieci informatycznych oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworu dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
7. Przeniesienie praw, o których mowa w ust.1, oraz ich nabycie przez Wydawcę następuje
z chwilą przyjęcia utworu do wydania.
8. Autor zobowiązuje się, że przystąpi do zawarcia umowy przenoszącej autorskie prawa majątkowe do utworu na polach eksploatacji nieznanych w chwili zawarcia umowy, niezwłocznie po wezwaniu przez Wydawcę.

 4

1. Wydawca decyduje o:
2. sposobie rozpowszechniania,
3. cenie katalogowej oraz o obniżce ceny katalogowej,
4. liczbie wydań oraz liczbie egzemplarzy i nośników w poszczególnych wydaniach,
5. szacie graficznej, w jakiej utwór będzie rozpowszechniany i udostępniany.
6. wyborze tłumacza.
7. Wydawca ma prawo do zamieszczania w związku z rozpowszechnianiem utworu,
w szczególności na egzemplarzach utworu, reklam produktów Wydawcy oraz logotypów patronów medialnych lub sponsorów.

 5

Strony ustalają następujące brzmienie noty copyright:

 **Copyright by Oficyna Wydawnicza „Humanitas”**

 6

Wydawca w terminie 2 miesięcy od otrzymania całości utworu oświadczy Autorom na piśmie, czy utwór przyjmuje, odrzuca, czy też uzależnia jego przyjęcie od dokonania we wskazanym terminie określonych poprawek. W razie niewysłania powyższego oświadczenia w terminie utwór uważa się za przyjęty.

 7

* 1. W zamian za przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 3, Wydawca zobowiązuje się do publikacji w formie książki drukowanej
	i wprowadzenia do obrotu utworu będącego przedmiotem niniejszej umowy oraz do przekazania Autorowi 1 egzemplarza opublikowanego utworu.
	2. Egzemplarz autorski utworu zostanie przekazany przez Oficynę Wydawniczą „Humanitas”.

 8

1. Wydawca ma prawo dokonywania w utworze zmian wynikających z opracowania redakcyjnego.
2. Dokonanie przez Wydawcę zmian określonych w ust. 1 po korekcie autorskiej wymaga porozumienia z Autorem, chyba że chodzi o zmiany oczywiste lub konieczne, którym Autor nie miałby słusznej podstawy się sprzeciwić.
3. Autor oświadcza, że zobowiązuje się do niewykonywania następujących autorskich praw osobistych w stosunku do utworu lub utworu zależnego od utworu, jak i ich części:
4. prawa do nienaruszalności treści i formy,
5. prawa do decydowania o pierwszym udostępnieniu nieograniczonej liczbie osób,
6. prawa do nadzoru autorskiego oraz nadzoru nad sposobem korzystania z utworu przed rozpowszechnieniem oraz w trakcie korzystania z niego.

 9

Po przyjęciu utworu Wydawca zobowiązuje się do jego wydania i rozpowszechnienia
w terminie 24 miesięcy co najmniej w jednej z form określonych w 3 umowy.

 10

1. Autor wyraża zgodę na obniżenie przez Wydawcę ceny niesprzedanych egzemplarzy utworu w każdym czasie.
2. Wydawca zastrzega sobie prawo wycofania z sieci handlowej niesprzedanych egzemplarzy po upływie 1 roku od przystąpienia do rozpowszechniania utworu.

§ 11

Strony oświadczają, że akceptują oświadczenia woli skierowane za pomocą poczty elektronicznej wysłanej z następujących adresów:

 a) dla Wydawcy: ..................................................................

 b) dla Autora: .......................................................................

 12

Wszystkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy oraz odstąpienie od umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności. Wymianę pism między Stronami, jeżeli wynika z nich jednoznacznie, jaką zmianę lub uzupełnienie Strony ustaliły, uważa się za zachowanie formy pisemnej.

 13

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy
z 4 lutego 1994 r., o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 ze zm.) oraz Kodeks cywilny (Dz.U. z 1964 r., Nr 16, poz. 93 ze zm.).

 14

Wszystkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd rzeczowo i miejscowo właściwy dla siedziby Wydawcy.

 15

Umowa zostaje sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 dla każdej ze Stron.

# AUTOR WYDAWCA